

# KONPARATU eta KONTRASTATU Irudiaren oinarritzko baliabideak



# SARRERA

Irakaslea: Jonan Gomez Barrenetxea

Maila: DBHko 3. maila

Arloa: Plastikaren, Ikusizkoen eta Ikus-entzunezkoen Hezkuntza

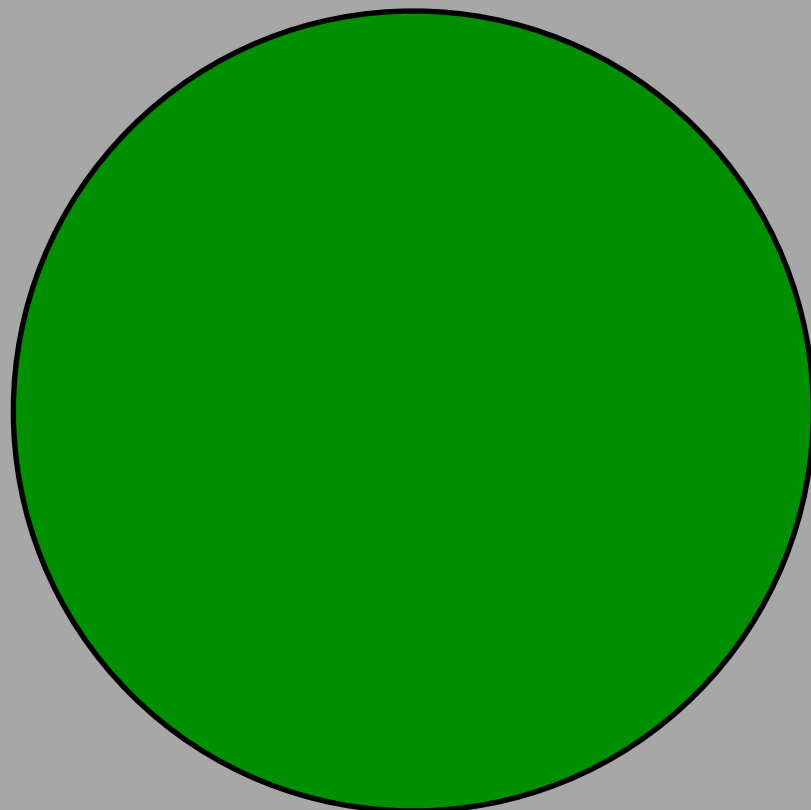
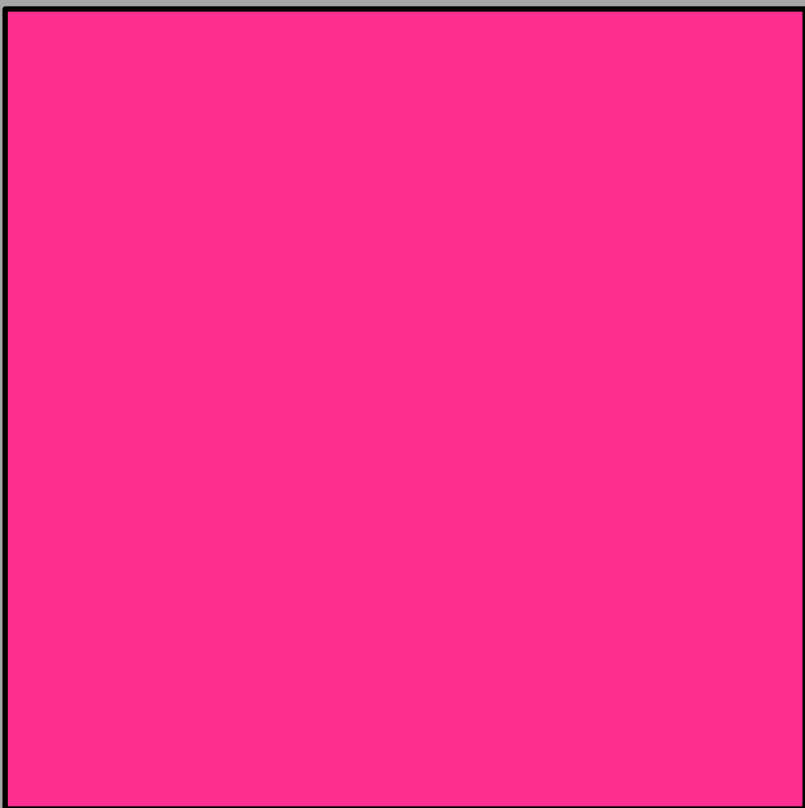
Proiektua: GJHei buruzko irudiak sortzen materialak berrerabiliz

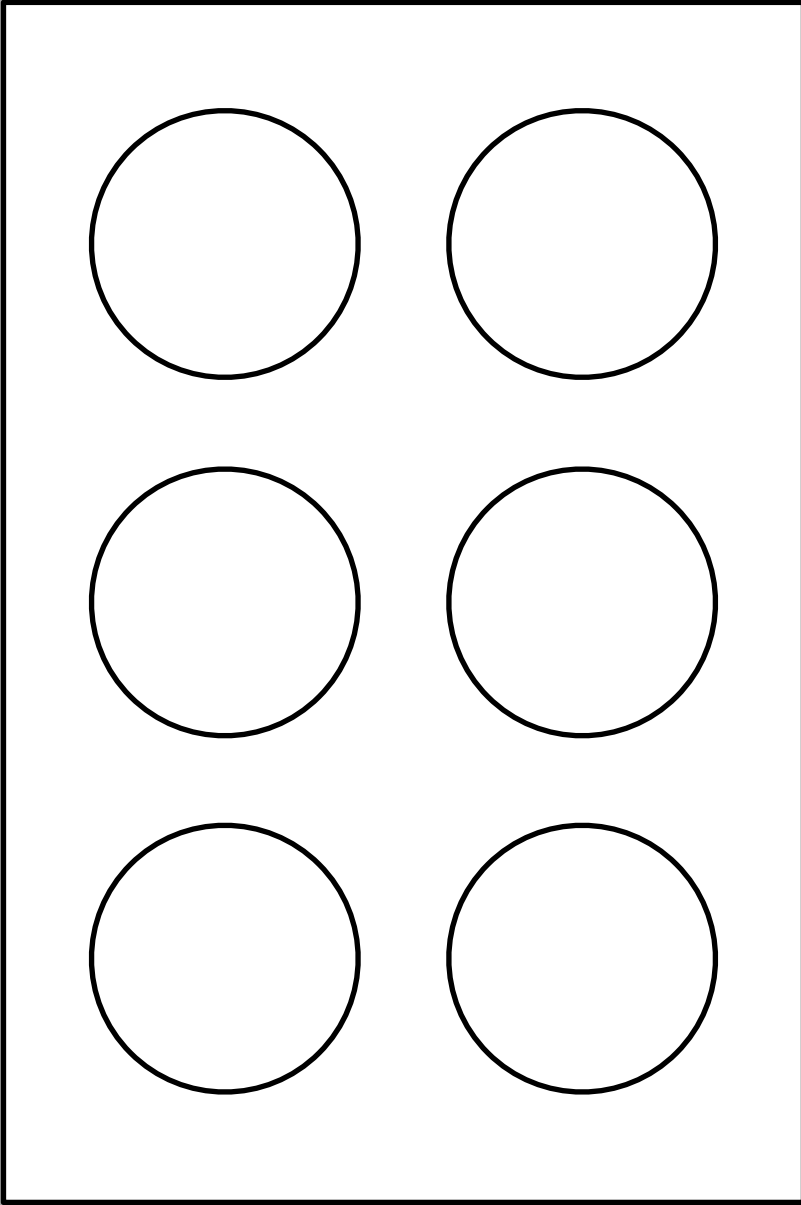
Ikasgaia: Irudiaren oinarrizko baliabideak; ikus-elementuak, konposaketa eta formatua.

Ikasturtea: 2022-2023

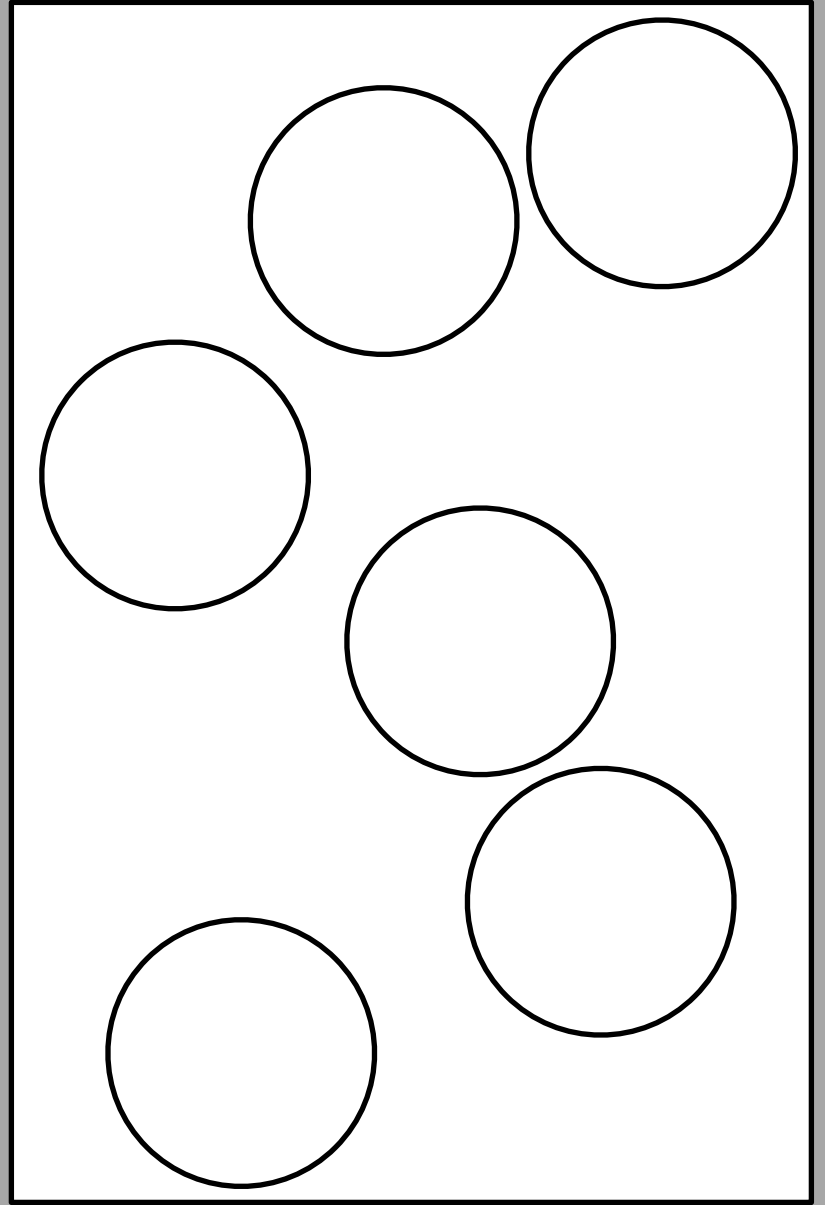








1. IRUDIA



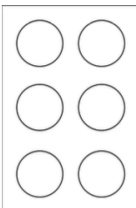
2. IRUDIA

# KONPARATU eta KONTRASTATU

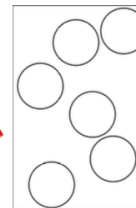
1. Zertan dira antzekoak?
2. Zertan dira desberdinak?
3. Ze antzekotasun eta desberdintasun dira garrantzitsuak?
4. Ze ideia nagusi bururatzen zaizkigu antzekotasun eta desberdintasun esanguratsuak kontuan izanik?
5. Ze ondorio ateratzen dugu antzekotasun eta desberdintasunak kontuan izanik?



# KONPARATU ETA KONTRASTATU



## ANTZEKOTASUNAK




## DESBERDINTASUNAK (Ondokoei erreparatuz)







Antzekotasun eta desberdintasun nabarmenetatik ondorioztatutako ideia nagusiak:



## ONDORIOA EDO INTERPRETAZIOA



# METAEZAGUTZAREN ESKAILERA

4. Behar dugun hurrengo egoeran pentsamendu mota hau nola erabiliko dugun **planifikatu.**

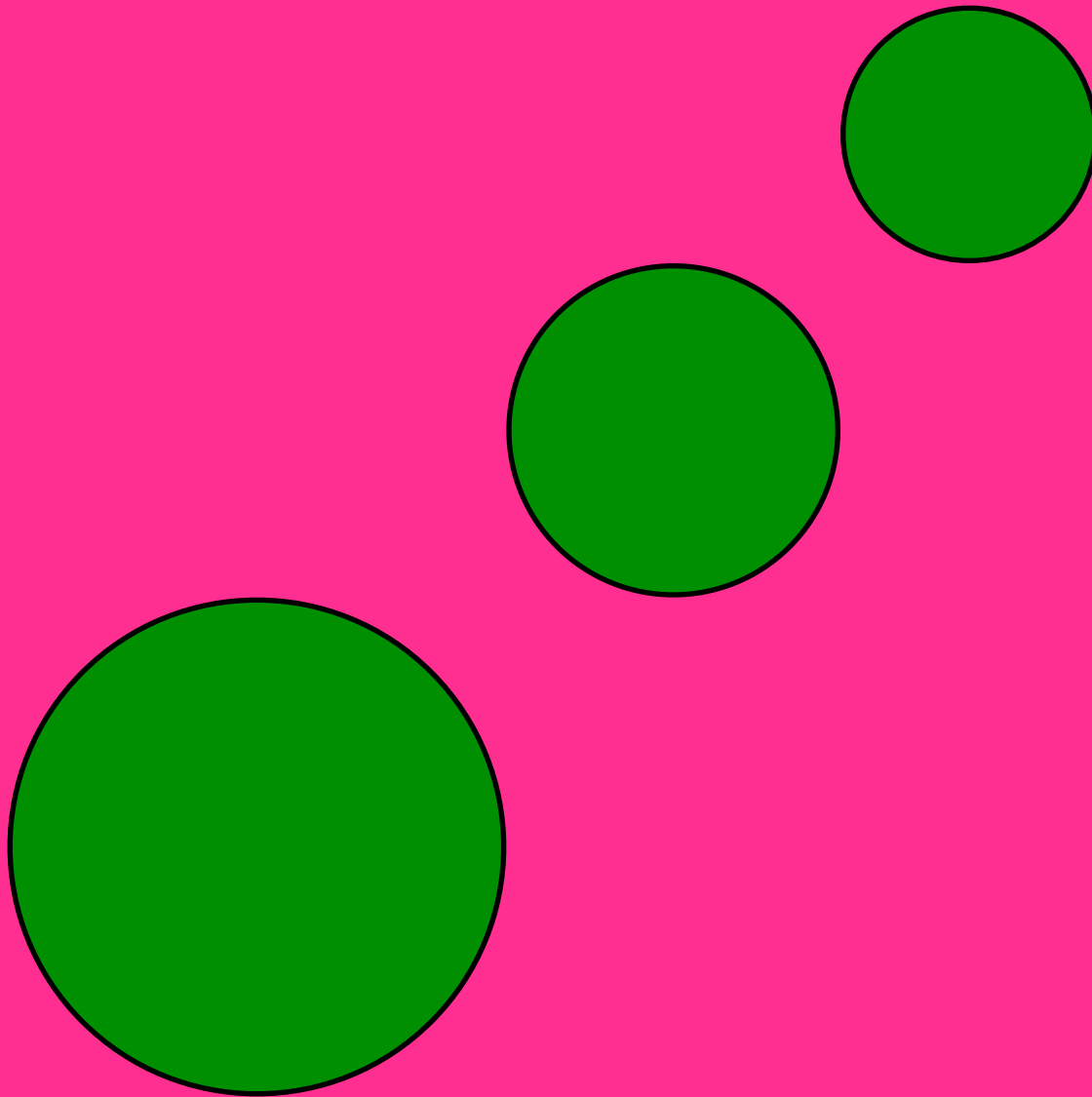
3. Erabili dugun pentsamendurako strategiaren eraginkortasunari buruz **hausnartu eta ebaluazioa egin.**

2. Pentsamendu prozesuan erabiltzen ari garen **estrategia ezagutu.**

1. Erabiltzen ari garen **pentsamendu mota ezagutu.**







[plastikagela.com](http://plastikagela.com)

